



De izquierda a derecha: Fermín Alonso, concejal de cultura del Ayuntamiento de Pamplona; Ricardo Hernández, coordinador de Gaz Kaló; Juan Muñoz, responsable de Casa de Sabicas; y Miguel Morán, presidente del Patronato de la Fundación Flamenco On Fire.

CALLEJA

El recuerdo de Sabicas tendrá un lugar permanente en Pamplona

El centro cultural flamenco 'Casa Sabicas' se inaugurará el martes en la calle del Carmen

Ofrecerá espectáculos de flamenco en vivo todos los fines de semana y de lunes a viernes habrá cursos y talleres

MARÍA GIRAL
Pamplona

El número 20 de la calle del Carmen de Pamplona ya es la Casa de Sabicas. Una fotografía del maestro con su guitarra y un cartel con su nombre adornan la fachada de



Exterior de la Casa de Sabicas, en el nº 20 de la calle del Carmen. CALLEJA

lo que a partir del martes —cuando se inaugurará oficialmente, coincidiendo con el arranque del Festival *Flamenco On Fire*— será un Centro cultural flamenco en memoria de Sabicas. Un lugar “con una magia muy especial” en el que el “maestro se va a sentir como en casa”, explicó Juan Muñoz, responsable del centro.

“El tío Sabicas se merecía este reconocimiento, Pamplona le debía este homenaje. Ya era hora de que se hiciera algo así”, afirmó Ricardo Hernández, coordinador de Gaz Kaló. Hernández aprovechó para animar a todos a participar en este proyecto y a contribuir en la difusión del legado de Sabicas. “Entre estas cuatro paredes todos los que vengan se van a sentir como en casa van a disfrutar. Habrá buen jamón, buen vino y buena música, y por supuesto el recuerdo del maestro”, afirmó.

Este proyecto surgió en 2012, año del centenario del nacimiento de Sabicas, cuando comenzaron las acciones de reconocimiento a este “gitano y navarro universal. Músico y maestro de la guitarra flamenca”, apuntó Hernández. “Es una idea que tenía de antes, pero cuando empezamos a hacer actos en su memoria como el ciclo *Sabikerando* y funcionaron tan

bien, empecé a plantearme la creación de este lugar”, añadió Muñoz que reconoció que el camino hasta aquí “ha sido como una montaña muy alta, en la que ha habido momentos complicados”.

Entre los objetivos de este centro está promover y difundir el legado de Sabicas; difundir las aportaciones de la cultura gitana y del arte flamenco como patrimonio de la humanidad; impulsar espacios de convivencia entre el vecindario del Casco Viejo de Pamplona; y contribuir al desarrollo turístico y comercial del Casco Viejo. “Los gitanos y las gitanas vamos a ser protagonistas de la gestión de esta casa”, afirmó Hernández.

Un lugar para el disfrute

A mediados de septiembre los responsables de Casa Sabicas pondrán en marcha los primeros cursos y talleres. Aunque todavía no tienen claro cómo lo van a hacer, sí que detallaron que habrá tertulias flamencas, exposiciones pictóricas y fotográficas y clases de baile, violín, guitarra o percusión, entre otras. “Queremos que de aquí salga una buena cantera de artistas y quizás encontremos al próximo sucesor del maestro Sabicas”, señaló Hernández. Además, todos los fines de semana habrá actuaciones y espectáculos de flamenco “en vivo”, añadió Muñoz.

Para disfrutar de las distintas actividades y espectáculo que organizará el centro durante todo el año es necesario hacerse socio. “No cuesta dinero, pero no queremos que esto se convierta en un bar. Esto es un centro cultural para los que aman el arte del flamenco. Cuando alguien venga se le hará un carné de socio”, aclaró Muñoz.

Como antesala a la inauguración oficial del martes, este fin de semana ya han programado dos actividades. Ayer, se celebró un espectáculo de flamenco a cargo de la bailaora Sara Gallardo, acompañada por Pedro Jiménez “El Lele” y Rafael Borja. Y para hoy, han preparado otra actuación a las 21 horas “para que todo el que quiera se acerque y disfrute con nosotros del arte flamenco y del recuerdo del maestro”, explicó Muñoz. Toda la información de los espectáculos podrá encontrarse a partir del martes en la página web www.casasabicas.es.