



La música formó parte de la celebración del Día Internacional del Pueblo Gitano, que tuvo el patio del Parlamento como escenario. / SE QUINTANA

## Integración de culturas

PILAR CHATO SANTANDER

En el Parlamento cántabro no se habló ayer de política, no hubo debate ni reproches. Sin embargo el Legislativo se llenó para hablar de tolerancia, igualdad, derechos, educación y convivencia. La Cámara regional acogió por segundo año consecutivo la celebración del Día Internacional del Pueblo Gitano, que desde 1971 se fijó en el 8 de abril, fecha en la que se consideró a los gitanos como pueblo.

La defensa de la identidad propia y la llamada a la convivencia fueron lemas comunes de todas las intervenciones, que culminaron con un intercambio de regalos, de símbolos de dos culturas que aspiran a coexistir integradas. Por ello, el presidente del Parlamento, Miguel Ángel Palacio, recibió de manos de Benigno Duval, 'El tío Chiqui', la bandera del pueblo gitano, y éste entregó una réplica en

alabastro de la sede legislativa.

Durante su intervención, Palacio, en nombre del Parlamento abogó por la educación y la formación como el «instrumento más eficaz para superar las desigualdades entre los seres humanos».

Por ello hizo un llamamiento a la población gitana de Cantabria para que, «superando viejos prejuicios», lleven a sus hijos a participar con regularidad del sistema educativo, se acabe con el absentismo escolar que reflejan las estadísticas y que la juventud gitana

tenga la oportunidad de educarse en un plano de igualdad con el resto de los jóvenes cántabros.

Palacio aludió a la histórica exclusión y racismo que ha vivido este pueblo, que posee «una identidad cultural propia y diferenciada pero con los mismos derechos y deberes». Por esta razón afirmó que el Parlamento desea que el pueblo gitano «pueda alcanzar las mayores cotas de progreso individual y familiar: Que manteniendo sus propias señas de identidad, que enriquecen a toda la sociedad, se sien-

ta cada vez más incluido en la sociedad de Cantabria».

El presidente de la Cámara animó a las administraciones públicas a profundizar en las medidas que favorezcan esa inclusión.

### Identidad e igualdad

Por su parte, el presidente de la Plataforma de Asociaciones Gitanas 'Romanés', José Alfredo Vargas, aseguró ayer que su pueblo quiere «el reconocimiento de nuestra identidad para conseguir la igualdad efectiva» y abogó por una

«mejor tolerancia democrática» para garantizar la no discriminación. Vargas expresó la preocupación que les produce «la constatación diaria del desconocimiento de la sociedad mayoritaria del conjunto de nuestras tradiciones, costumbres, fuero interno, nuestra lengua y la memoria de nuestras tradiciones».

Vargas consideró que toda la ciudadanía debe compartir «esta delicada labor que consiste en engarzar la diversidad de culturas» que, dijo, «no son estáticas sino que evolucionan e históricamente aprenden unas de otras». El presidente de la plataforma se mostró esperanzado de que en el futuro «la colaboración sea plena», momento en el que ya no se sentirán como ciudadanos invisibles. «Se percibirán como iguales y se estimarán más así mismos». Vargas explicó que su asociación apuesta por conservar la identidad cultural, trabaja por la

## El pueblo gitano cree que su situación ha mejorado

P. CH. SANTANDER

El pueblo gitano considera que su situación laboral y social ha mejorado en los últimos años, aunque cree que su grupo no desempeña el mismo papel que el resto de colectivos que conforman la sociedad. Son algunas de las conclusiones que se extraen del estudio de la situación del pueblo gitano en Cantabria y sus oportunidades de aprendizaje, promovido por Sodercán y el programa Equal-CEA y que ha elaborado Idea Gestión con la colaboración directa de la Plataforma de Asociaciones Gitanas de Cantabria.

El objetivo de este informe es que sirva de base para definir una serie de actuaciones que mejoren la integración de las personas gitanas en Cantabria en el mercado de trabajo. Gema Lanza, jefa de proyectos de Idea Gestión, expuso ayer algunas de las conclusiones del estudio. Según éste, la población gitana es muy joven con una importante representación de individuos de menos de 30 años

y una alta tasa demográfica de niños menores de 12 años. Más del 80% de los hogares está compuesto por entre tres y seis personas y en el 79,58% de las casas visitadas, el inmueble está adquirido en propiedad.

En este colectivo se detecta un bajo nivel formativo, más acusado en las mujeres, pero un elevado reconocimiento de la necesidad de recibir formación para encontrar trabajo. En este contexto, la enseñanza no formal es la que más se ajusta a sus necesidades, según el 79,40% de los encuestados. Lanza explicó que en Cantabria el calor es hablado por un 11,42% pero entendido por más del 40% y que más del 52% de los encuestados que trabaja, lo hace por cuenta propia, siendo el comercio y el sector terciario el que acapara la mayor actividad del colectivo gitano.

### El resto de la sociedad

En cuanto a la percepción que la sociedad tiene de este grupo, Gema Lanza apuntó que el 61,01%

### Palacio apela a la educación como «el instrumento más eficaz contra la desigualdad»

plena incorporación a la educación formal y profesional, y aboga por la pacífica convivencia y tolerancia.

### El público y los himnos

El patio del Parlamento se fue llenando poco a poco para celebrar una cita en la que se habló mucho de convivencia. Sin embargo, la asistencia mayoritaria era de raza gitana y entre ellos, algunos políticos, sólo algunos. Entre el público se sentaron ayer la directora general de la Mujer, Ana Isabel Méndez, y el presidente del PP y diputado, Ignacio Diego. Junto a ellos varios concejales de Santander, Encarnación Salmón, Santiago Recio y Carmen Martín, entre

### Se interpretó el Himno de Cantabria en 'romanó' y el 'Gelem, Gelem' de los gitanos

otros. Y tras los discursos la música. «Cantabria kamli/dyalèlo túke ka te gilavav/i gili so müro kolin/dyal túke ka te davav/ke si but baro müro kamipen/...». Así suena la primera estrofa del Himno de Cantabria en 'romanó', cuya interpretación a cargo de Rosa Goitia (piano) y Montserrat Obeso (soprano) formó parte del acto junto a 'Gelem, Gelem', himno del pueblo gitano.

Tras ello se produjo la actuación flamenca del grupo de 'Emilio Gedeón', que interpretó 'Antología Flamenca', compuesta por un martinete, una solea, seguidilla, bulerías y alegrías de Cádiz. A la guitarra Ignacio León y Antonio León, y al piano Jairo León.



Palacio recibió la bandera del pueblo gitano. / SE QUINTANA

mostró una disposición favorable a relacionarse con personas gitanas, sobre todo a nivel laboral y de vecindad. El 79,20% reconoce a los gitanos como un pueblo con una historia e identidad propia, y el 61,01% considera que se trata de un colectivo desfavorecido. Un 49,39% dijo que sí contrataría a personas gitanas, frente a un

40,06 que manifestó su oposición a ello.

El estudio plantea también unas estrategias de actuación para favorecer su inserción en el mundo laboral que abordan cuatro ámbitos de actuación. Uno general a través de políticas transversales, otro de sensibilización, de formación y educación y de emple-

abilidad y aprendizaje. Según los datos aportados por la Plataforma, en todo el mundo hay cuarenta millones de gitanos; doce millones de los cuales residen en Europa; un millón en España; y en Cantabria hay unos 5.000 gitanos. La llegada de los primeros gitanos a la Península Ibérica está datada en 1415.



José Alfredo Vargas se dirigió a los asistentes en el patio del Parlamento. / SE QUINTANA