

Blanca Calvo defiende la necesidad de abrir los ojos a la cultura gitana

LANZA / CIUDAD REAL

La consejera de Cultura, Blanca Calvo, señaló que la cultura española siempre se ha desarrollado de espaldas a la cultura gitana, a la que se le debe mucho, como es el caso del flamenco. Además, Castilla-La Mancha es una de las regiones con mayor número de población gitana. "Debemos abrir los ojos a esa realidad", resaltó Calvo realizó estas declaraciones, tras participar en la Conferencia Sectorial de Cultura que se celebró en Santa Cruz de Tenerife, la cual calificó en términos positivos, y en la que estuvo acompañada de la directora general del Libro, Archivos y Bibliotecas, Ana Julia Salvador, informó la Junta. A su juicio, "es una reunión que nos sirve para unificar el funcionamiento del Ministerio de Cultura respecto a las consejerías de los distintos gobiernos regionales. Nos permite disponer de la información de los asuntos que se gestionan desde el Estado, al igual que los que se trabajan desde Europa, y definir unos cauces abiertos y claros", manifestó.

La titular de Cultura destacó asimismo tres puntos interesantes tratados durante la reunión de ayer: la digitalización de los fondos bibliotecarios, la compra de libros con subvenciones del Ministerio y la creación de una Fundación Instituto de la Cultura Gitana en España. Respecto de este último, Calvo señaló que la cultura española siempre se ha desarrollado de espaldas a la cultura gitana, a la que se le debe mucho, como es el caso del flamenco. Además, Castilla-La Mancha es una de las regiones con mayor número de población gitana. "Debemos abrir los ojos a esa realidad", resaltó.

En este sentido, la consejera manifestó su interés en seguir y participar, si así se lo requiere el Ministerio de Cultura, con el proyecto de la Fundación. En cuanto al proyecto de la biblioteca digital, Calvo apuntó que se trata de una importante coordinación para rentabilizar recursos. "Es preciso que todos los países de Europa dispongamos de una biblioteca amplia, competitiva, que recoja el pensamiento y la creación literaria". Por último, repasó la transferencia de fondos durante 2006 para modernizar, equipar y dotar de libros a las bibliotecas. □