

# GITANÍSIMO

CURRÍCULUMS



**Nicolás Jiménez González.**  
(Madrid, 1968).

Sociólogo y compilador de la Primera Antología de Poesía Gitana en Romanó (Archione. Madrid, 1991).

Ha seguido todos los cursos de romanó de la Universidad de Verano de la Unión Romaní Internacional (organizados por la Fondàcia Romaní Baxt y dirigidos por Marcel Courthiade).

Ha impartido cursos de romanó presenciales y a distancia y ha sido intérprete en diversas reuniones internacionales organizadas por diferentes instituciones europeas (UNESCO, Comisión Europea, etc.).

Ha sido vicepresidente de la Asociación Nacional Presencia Gitana y miembro de la Comisión de Lingüistas de la Unión Romaní Internacional.

## Fakali

Federación Andaluza de Mujeres Gitanas FAKALI. Siete son las asociaciones de mujeres gitanas unidas en esta reciente federación. Sus socias son conscientes del desafío al que se enfrentan para potenciar el desarrollo social sin hipotecar su identidad como gitanas.

**Sandra Fernández Heredia:** Diplomada en Empresa y Actividades Turísticas. Trabaja en el Programa Experiencias Profesionales para el Empleo "EPES" de la Consejería de Empleo de Andalucía desarrollado por Fakali.

**Tamara Amador Martín:** Técnico Superior en Integración Social. Ha trabajado como mediadora intercultural, formadora de adultos y técnico de inserción social y laboral. Ha sido ponente en encuentros a nivel nacional e internacional.

# GITANÍSIMO

Nuestro país es un crisol de diferentes culturas y pueblos cuyas relaciones han evolucionado a lo largo de la historia. Todas estas aportaciones han ido sumándose aunque no siempre se han reconocido. El origen nómada y la tradición oral del pueblo gitano han dificultado conocer su historia pero es un esfuerzo que merece la pena realizar; porque **España también es gitana.**

A través de la música, la literatura, la danza, la lengua... los diferentes pueblos transmiten su particular visión del mundo y de la vida. Recuperar la diversidad que enriquece la vida cultural de nuestro país es una manera de conocernos mejor.

La comunidad gitana no ha estado al margen de los cambios sociales del resto de la sociedad española. El asociacionismo de las mujeres gitanas es un espejo en el que fijarnos y aprender del camino hacia la igualdad de oportunidades entre los sexos.

Gitanos y gitanas que sobresalen en sus respectivos ámbitos del conocimiento y con interesantes trayectorias vitales, vendrán desde distintos puntos de la península para dialogar sobre los temas a tratar.

**¡Sastipén toj mestipén! ¡Salud y libertad!**

Más Información:

**Fundación Ateneo Cultural "JESÚS PEREDA"**

ateneocultural@cleon.ccoo.es

Pz. Madrid, 4, 7ª planta. 47001 • Valladolid.

Tlf. 983 39 15 16

<http://www.ccoo.es/webcastillayleon/>

Organiza:



Financia y colabora:



Colabora:



# GITANÍSIMO

Valladolid, del 17 al 26 de Noviembre de 2009



¡Entrada libre y gratuita hasta completar ahora!

Conferencias  
Café-coloquio  
Animación a la lectura



ESPAÑA TAMBIEN ES GITANA

# ACTIVIDADES

1ª SEMANA

MARTES

17

20:00 h.

CONFERENCIA:

## Gitanos de Película

Con José Heredia Moreno.

Casa de la India, (C/ Puente Colgante, 13)

Muchos personajes e historias de la cultura se han inspirado en la comunidad gitana. A través de un visionado de estas imágenes y representaciones recorreremos las obras más relevantes del cine y la literatura.

JUEVES

19

20:00 h.

CONFERENCIA:

## Los Gitanos que no dicen "OLÉ"

Con Joaquín López Bustamante.

Casa de la India, (C/ Puente Colgante, 13)

Conferencia y audición comentada sobre la música gitana en Europa; desde el swing al flamenco y jazz. Habrá temas de: Django Reinhardt, Saban Bajramovic, Lakatos, Brastch, Fanfarria Ciocarlia, Nicolaè Gutsa, Goran Bregovic, Taraf de Haidouks, Esma Redzepova, Vera Bila, etc.

VIERNES

20

17:30 h.

ACTIVIDAD PARA PÚBLICO INFANTIL:

## Cuentos y Leyendas Populares Gitanas

Biblioteca Pública de Valladolid, (Pz. Trinidad, 2)

Los cuentos son un centro de interés alrededor del cual giran temas como la lengua, la geografía, la música y la historia. La tradición oral, propia del pueblo gitano, ha generado multitud de historias que nos servirán para recrear otros mundos y otras vidas.

Actividad de animación a la lectura a cargo de *Salta la Rana*, para difundir cuentos y leyendas populares gitanas. Dirigida a niños y niñas a partir de 6 años.

# ACTIVIDADES

2ª SEMANA

MARTES

24

20:00 h.

CONFERENCIA:

## El Romanó: La Lengua del Pueblo Gitano

Con Nicolás Jiménez González.

Casa de la India, (C/ Puente Colgante, 13)

Gran parte de la población desconoce la existencia del romanó, lengua propia del pueblo gitano, con más de 1.000 años de existencia. Es una lengua indoeuropea, originaria de la zona norte oeste de la antigua India y del centro de Pakistán, hablada por más de 20 millones de personas en Europa, oeste de Asia, norte de África y América. Muchas palabras y expresiones del caló (variante del romanó) forman parte del vocabulario castellano.

JUEVES

26

20:00 h.

CAFÉ-COLOQUIO:

## Mujeres Gitanas: Motor de Cambio Social

Casa de la India, (C/ Puente Colgante, 13)

Con Sandra Fernández Heredia y Tamara Amador Martín de la Federación de Mujeres Gitanas Andaluzas FAKALI y asociaciones de mujeres de Castilla y León.

En el siglo XXI las mujeres del mundo occidental pedimos la paridad democrática y queremos compartir con los hombres las responsabilidades familiares, el trabajo y el poder. El asociacionismo es una de las herramientas más eficaces para aunar esfuerzos y lograr cambios sociales. En torno a un café, mujeres jóvenes gitanas intercambiarán experiencias de vida y proyectos desde los diferentes ámbitos de actuación de las entidades de las que forman parte.

# GITANÍSIMO

CURRÍCULUMS



**José Heredia Moreno.**  
(Granada, 1972).

Asesor del Instituto de Cultura Gitana, director y guionista de documentales para algunas de las más importantes

cadena de televisión del país. Tiene experiencia como traductor, reportero de televisión, redactor en prensa escrita y redactor-jefe de la revista "La mirada limpia". Es licenciado en Ciencias Políticas y Sociología y ha desarrollado estudios de postgrado en Traducción e Interpretación por la Universidad de Granada.



**Joaquín López Bustamante.**  
(Valencia, 1961).

Miembro de la Comisión de Cultura en el Consejo Estatal del Pueblo Gitano y Director de la revista "Cuadernos Gitanos".

Entre 1999 y 2005 dirigió la publicación de investigación gitana "I Tchatchipen". Gitano de formación autodidacta, ha sido miembro de la Junta Directiva de la Asociación Pro-Derechos Humanos de España y Vicesecretario General de Unión Romaní; miembro de la dirección de la Red Internacional Romeurope y del equipo investigador del programa de la Unión Europea "Los gitanos en una Europa ampliada". Ha sido ponente en congresos nacionales e internacionales sobre el Pueblo Gitano y profesor y conferenciante en diversas universidades españolas.