

**EDUCACIÓN** Casi ningún escolar continúa su formación después de los 16 años

# Los Asperones, escuela de paz

El CEIP María de la O ha obtenido el tercer premio del Ministerio de Educación por su trabajo en la compensación de desigualdades • Sus 19 docentes tienen el reto diario de guiar y enseñar a 108 alumnos

Cristina Fernández / MÁLAGA

No es un día cualquiera en el colegio María de la O, en la barriada malagueña de Los Asperones. Celebran el Día del Pueblo Gitano Andaluz y los 108 alumnos del centro juegan, cantan y se divierten reforzando su propia identidad. Inquietos, recelosos y efusivos, tanto para bien como para mal, pequeños torbellinos que no le tienen miedo a nada acuden a la escuela "para aprender", dicen sin darle mucho crédito. Los más sinceros añaden "y porque si no venimos nos llevan los payos". Su crecimiento personal y académico es el reto de un equipo de 19 maestros que han convertido el centro en un verdadero espacio de paz.

Alicia Alonso es la directora de este pequeño oasis, decorado por las madres, lleno de letras y dibujos evocadores de otras realidades posibles. Lleva 22 años en el centro y ahora sus alumnos son los hijos de aquellos que inauguraron las aulas cuando se creó este asentamiento provisional hace ya un cuarto de siglo. Todos pertenecen al barrio, todos son gitanos. Y casi ninguno si-



Escolares del María de la O preparan actividades para el Día del Pueblo Gitano.

FOTOS: MIGUE FERNÁNDEZ

Patxi Velasco

Jefe de estudios

“ Si el problema antes era crear un clima de convivencia adecuado, ahora el objetivo es enseñarlos a leer”

gue en el camino de la formación después de los 16 años.

“Los infantiles están tan normalizados como en cualquier otro colegio, pero empiezan a crecer y van perdiendo interés, en casa hay poca formación para ayudarlos con las tareas y sin saber muy bien por qué empiezan a descolgarse”, explica Alicia y reconoce que sus niños van uno o dos niveles por debajo de los demás. Por eso este centro se reinventa cada día con el objetivo de motivar a un alumnado que no lo suele poner fácil.

Alonso Bermúdez lleva tres años en este colegio de compensatoria y, aunque reconoce que fue un cambio tan brusco que su adaptación le costó todo un curso, ahora sabe que le costaría alejarse. “El asegura que en el CEIP María de la O es donde realmente ha aprendido el sentido de la palabra creatividad. “Lo más difícil es mantener la escucha y la atención, por eso tenemos que estar constantemente inventando”, dice Alonso, el tutor de segundo de Primaria, uno de los grupos más complicados del centro.

Alonso, Montse, el Payo Largo,

## ACTUACIONES EDUCATIVAS PARA LA IGUALDAD

### El libro de los abuelos

Alumnos y profesores han recopilado la historia de una docena de abuelos "para descubrir otra cara del barrio, así promovemos la cultura gitana y combatimos la anticultura de la marginalidad", explica el jefe de estudios.

### Un calendario particular

Crear un orden para dar seguridad. Las filas, los sitios fijos en el aula y saber en el día que viven son buenas herramientas para conseguir ese fin. Por eso, elaboraron un calendario que recoge las celebraciones del centro, los cumpleaños de alumnos y profesores y se acompaña por canciones para cada mes y cada evento compuestas por ellos.

### Creacuentos

Los docentes del María de la O también son narradores y escritores de ficción. Así adaptan cuentos a las necesidades del centro con la temática principal de la convivencia y los valores de la cultura gitana. Todas las normas del colegio también se hablan con las familias.

### Biblioteca, tiempo de leer

Patxi Velasco muestra la biblioteca con satisfacción. Hasta ella acuden en el recreo los escolares para fa-

miliarizarse con la lectura. “Intentamos que lean 10 ó 12 libros en toda su escolarización”, comenta Velasco y muestra el metro en el que los niños se miden y saben qué lecturas han de haber realizado al llegar a esa altura.

### Itinerario lecto-escritor

Un trabajo de coordinación docente unifica los procesos de enseñanza de la lectoescritura.

### Escuela-familia

Con Caixa Proinfancia e Incide trabajan este campo. “Tenemos monitores que están un día con el maestro en clase, un día haciendo los deberes en casa y dos días de apoyo escolar por la tarde”, señala el jefe de estudios. Todos los profesores conocen el entorno y también este año se ha iniciado el programa Acude para traer a los padres a las tutorías.

### Lloviendo letras

Apunta Patxi que en el barrio no hay letras. Por eso convocaron a las madres a un taller que llenara de dibujos el colegio y así ayudar al aprendizaje de los niños.



car en la afectividad son objetivos de estos docentes.

“Cuando le das cariño se dejan tratar, demandan contacto físico, un abrazo y necesitan refuerzo positivo”, asegura la profesora Montse García.

En clase desayunan el postre del menú del comedor, se lavan las manos por turnos y hacen asambleas para resolver los conflictos hablando. “Tenemos que trabajar mucho la rutina porque es lo que menos tienen”, comenta Alonso.

Patxi Velasco es otra de las almas del María de la O. Lleva casi 18 años en el centro y sabe dónde vive cada uno sus alumnos. “Esto engancha”, confiesa. “Aquí sabes que lo que se mueve es porque tú lo empujas”, añade orgulloso de los logros conseguidos en las últimas generaciones. “El colegio ya no es algo extraño, insertado en el barrio, sino que es un elemento más”, afirma Velasco, el jefe de estudios y destaca que “si el problema antes era crear un clima de convivencia adecuado ahora el objetivo es que aprendan a leer”.

En la mayoría de los casos lo consiguen. Otros pasarán a Secundaria con grandes lagunas pero con el cariño intacto de sus maestros.

como llaman al profesor de música, Patxi, Alicia y el resto del equipo que trabaja voluntariamente en el centro están tan implicados que han creado un sinfín de actuaciones. “Hay que imaginar mucho, crear mucho, adaptar materiales o inventarlos, algunos se cierran para la lectura y hay que motivarlos”, afirma la directora. Estas acciones le han valido el tercer premio en la convocatoria que el Ministerio de Educación realizó para la compensación de desigualdades en educación.

Marcar límites, repetir hasta la saciedad medidas básicas de higiene, enseñar buenos modales para que calen hondo y, sobre todo, edu-