



## ETNICA / Gitanos del Rajastán

# *Malabarismo espiritual*

### ***Musafir (Gitanos del Rajastán)***

Intérpretes: Hameed Khan (tabla, dirección musical), Mahabud Khan (harmonium, voz), Satkar Khan (flauta doble, dolak), Amjad Alí, Hakim Khan y Bilal Khan (voces), Rasal Sopera (danza) y Mewa Lal (fakir). / Escenario: Teatro Español. / Fecha: 29 de septiembre.  
Calificación: ★★

ALVARO FEITO

MADRID.- Los grandes teatros nacionales, en este caso el Español, se abren al contacto con las culturas musicales del mundo: buena noticia en el comienzo de una prometedora temporada. El ciclo *Noches gitanas* anuncia sensaciones sin cuento y altas temperaturas estéticas en el trayecto vital que une el flamenco andaluz con sus ancestros.

En el giro circular y melismático de las increíbles gargantas humanas de Rajastán, encontramos las lejanas raíces del cante jondo, ese mismo pellizco inaprensible, esa emoción honda y mística, ese esplendor de voces buceando en el alma y en el universo. El colectivo comandado por el percusionista de tabla Hameed Khan, maestro de explicaciones y de ceremonias, explora los tambores y arpas de boca, las evocadoras dobles flautas, el dulce

harmonium y las danzas cimbreantes de una tradición gitana de siglos, a caballo entre la India y Pakistán.

El espectáculo incluye ahora la presencia de un joven fakir, de aptitudes y expresiones circenses, entre el malabarismo y la espiritualidad. Su aportación musical es nula, pasos de baile al margen, pero la fuerza mental que despliega entronca sin dificultad en una sucesión de números sonoros, a la manera de una representación teatral.

El grupo de Musafir ofreció un concierto corto en minutos, pero rico en intensidad y vitalismo. Venían sus integrantes de viajar desde largos recorridos y el *jet lag* hizo mella en su condición física. Pero la grácil efectividad de su puesta en escena, la sutil combinación de lo rítmico y lo melódico y, sobre todo, la expresividad de su religiosa melopea encandilaron una vez más al asombrado público occidental.