

# Adelina Jiménez, Medalla al Trabajo

La primera maestra gitana de España nació en Ayerbe y ejerció en Monzón, donde reside

La bailarina y coreógrafa María de Ávila es otra de las aragonesas que recibirá el galardón

La oscense Adelina Jiménez y la zaragozana de adopción, María Dolores Gómez de Ávila, 'María de Ávila', han sido premiadas, junto a otras treinta y dos personas, con la Medalla de Oro al Mérito en el Trabajo. La lista de galardonados, a propuesta del ministro Jesús Caldera, se dio a conocer ayer en el Consejo de Ministros. La progresión de las medallas concedidas a mujeres es evidente y por primera vez se logra la paridad, además de representantes de todas las comunidades autónomas.

F.J.PORQUET/E.P.

**MONZÓN/ZARAGOZA.**- En su reunión de ayer, el Consejo de Ministros aprobó la concesión de treinta y cuatro Medallas de Oro al Mérito en el Trabajo. La propuesta la elevó el ministro de Trabajo y Asuntos Sociales, Jesús Caldera. En el listado figura la altoaragonesa Adelina Jiménez Jiménez, la primera maestra gitana de España. "Estoy muy contenta y emocionada. Dedicó este honor al pueblo gitano y a los que luchan por la igualdad de mujeres y hombres", señaló ayer a este periódico.

Adelina nació en 1945 en Ayerbe y se crió con su abuela, que disponía de pocos recursos económicos. Cursó los estudios primarios y al terminar, cuando todo la encaminaba a un trabajo, tuvo la suerte de quedar bajo el amparo de Carmelo Coiduras, un empresario de la localidad que a la postre fue su mecenas. "Para mí era como mi tío. Me ofreció trabajo de modista, y le dije que no, que yo quería ser maestra. Le convencí y se ofreció a pagarme los estudios con la condición de que le presentase buenas notas. Y cumplí", recuerda la docente retirada.

Consiguió el título en la Escuela de Magisterio de Huesca, estuvo un curso en prácticas en la "escuela aneja" y aprobó las oposiciones. Su primer destino fue Olsón, donde permaneció tres años. "Algún fin de semana que me iba a Huesca, a la vuel-



Adelina Jiménez está contenta y emocionada con el galardón. F.P.J.

*"Estoy muy contenta, y dedico este honor al pueblo gitano y a los que luchan por la igualdad de hombres y mujeres"*

*Nació en 1945 en Ayerbe, estudió Magisterio en Huesca y su primer destino fue Olsón, y le siguieron Albalate y Monzón*

*"Ha habido ratos de lágrimas, pero el balance general es bueno. Ahora hay más maestras gitanas. Vamos avanzando"*

ta me venían a buscar en burro al mesón de Ligüerre de Cinca, y lo curioso es que la única que le tenía miedo al animal era yo, que soy gitana. Cuando me fui cerraron la escuela. Aquello era bastante duro".

A la aldea de Sobrarbe le siguieron el colegio "General Solans" de Albalate (10 años) y el colegio "Aragón" de Monzón (20 años). Adelina, al igual que sus compañeros, impartía todas las materias, y donde se encontraba más a gusto era en Lengua y Literatura. Sobre el motivo de la concesión de la Medalla de Oro, intuye que tiene que ver con un homenaje que le estaban preparando conjuntamente el Instituto de Cultura Gitana -de reciente creación- y el Instituto

de la Mujer, organismos dependientes del Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. "Estoy sorprendida", recalcó.

La maestra gitana no esconde que ha sufrido "incomprensión" y que muchas veces se sintió sola. "Yo tenía que demostrar mi valía, mi profesionalidad, porque dudaban, pero no ante los niños, que están limpios de prejuicios, sino ante algún compañero y algún padre. Lo mejor de todo es que al final siempre nos hacíamos amigos. Ha habido ratos de lágrimas, pero el balance general es bueno. Ahora hay más maestras gitanas. Vamos avanzando".

A modo de reflexión general, Adelina apunta que el pueblo gitano tiene muchas que aportar a

la sociedad paya, "no sólo cante y baile", y sentencia que el machismo se alimenta del ambiente, el entorno familiar y la falta de educación. "Admito que entre mi gente esté muy arraigado, pero sólo hay que ver la televisión para entender que es un problema de toda la sociedad. El camino es la educación de ellos y de ellas. Abrir camino cuesta. Las personas no son payas o gitanas, sino buenas o malas".

## 'MARÍA DE ÁVILA'

Junto a Adelina Jiménez, la representación aragonesa en esta lista la completa la zaragozana de adopción, María Dolores Gómez de Ávila, conocida como María de Ávila.



María de Ávila. S.E.

María de Ávila, aunque catalana de nacimiento (Barcelona, 1920), la mayor parte de su vida ha transcurrido en Zaragoza, primero como bailarina y más tarde como maestra. A los diez años comenzó sus estudios de danza clásica y española. Inició su carrera profesional en el cuerpo de baile del Liceo y ascendió a primera bailarina en 1939.

Fue bailarina estrella de la Compañía Española de Ballets y de los Ballets de Barcelona. En 1948 se casó con el ingeniero zaragozano José María García Gil y abandonó el mundo de los escenarios. Tras unos primeros años entregada por entero a su familia, retomó su vocación por la danza, aunque esta vez vinculada a la pedagogía de este arte.

En 1954 abrió su prestigioso estudio de danza clásica por el han pasado figuras como Víctor Ullate, Arantxa Argüelles, Amaya Iglesias y Trinidad Sevilano. En 1982, fundó y dirigió el recién desaparecido Ballet de Zaragoza y siete años más tarde presentó en Segovia el Joven Ballet María de Ávila.

También fue directora de las dos compañías nacionales de danza (Ballet Clásico Nacional y el Ballet Español) de 1983 a 1986. Entre los galardones que le han sido otorgados destacan la Medalla de Oro de las Bellas Artes y la de la ciudad de Zaragoza.

## Paridad de género en la lista de los galardonados

E.P.

**ZARAGOZA.**- La progresión de las medallas concedidas a mujeres es evidente y este año, por primera vez, se logra la paridad de género. El 47% de las Medallas de Oro al Mérito en el Trabajo han sido concedidas a mujeres (un 2% más que el año pasado), algo que contrasta con la media de los doce años comprendidos entre 1993 y 2004 que, de todos los galardonados, sólo un 11% recayó en el colectivo femenino.

El galardón, que concede el Consejo de Ministros a propuesta del titular de Trabajo y Asuntos Sociales, tiene como objetivo premiar y destacar el mérito de una conducta socialmente útil y ejemplar en el desempeño de los deberes que impone el ejercicio de cualquier trabajo, profesión o servicio.

Las medallas que otorga en esta ocasión el Go-

bierno han recaído, además de las dos ya señaladas, en Esther Álvarez Bango, Jesús Ayuso Jiménez, Rafael Azcona Fernández, Amparo Baró, Antonio de Bethencourt Massieu, José Castaño, Isaac Díaz Pardo, José María Díez Alegría, Josefa Estruch Moratal, Antonio Fraguas "Forges", José Ángel Fernández Villa y Félix Antonio González González.

También en Caridad González Mier, Fernando Guillén, Angel Iglesias Cocolina, Antonia Jolonch Sainz de la Calleja, Teresa las Heras Abad, Gregorio López Raimundo, Alfredo Mederos Pérez, Manuel Nieto Sampedro, María Teresa Pérez Picazo, Jesús de Polanco Gutiérrez, María del Carmen Pons Llambres, José Rincón Rodríguez, Manuela Rodríguez, Marisa Sánchez Echaurren, Paula Santiago Domínguez, María Telo Núñez, José Torment Robert, Benita Urriza Triarte, Jesús Usón Gargallo y Pilar Valiño Pérez.



Amparo Baró. S.E.



Antonio Fraguas "Forges". S.E.