



O.J.D.: 34675
E.G.M.: 124000
Tarifa: 1300 €



Fecha: 21/05/2012
Sección: SEVILLA
Páginas: 1,3

Nace *Pascaló* para difundir la cultura gitana
entre los centros educativos de Sevilla. 3

«Garlochí, me voy al kelly que me duelen los pinreles»

¿Cuántas palabras usa a diario del dialecto gitano? **Inventan el 'Pasacaló',** para que los niños aprendan esta cultura

MARTA CONDE

mconde@20minutos.es / twitter: @20m

20 minutos

¿Quién no ha intentado alguna vez hacer el roscó de *Pasapalabra*? ¿Se atrevería con este otro? Por la G: órgano principal del aparato circulatorio, pero ojo, la respuesta es en caló. ¿La sabe? Se dice garlochí. Con la K, edificio para habitar: kelly. Con la P, extremidad de cualquiera de los dos miembros inferiores del hombre: pinrel.

Hay muchas más: sobar, dormir; molar, gustar; chaval, niño; apoquinar, pagar; parné, dinero; ojana, hipocresía; jamar, comer; lache, vergüenza... Son términos en caló, mezcla entre el castellano antiguo y el romanó (lengua que antes hablaban todos los gitanos) y que hoy se utilizan a diario.

Para que los niños aprendan que la cultura gitana está muy presente en la andalucía, la Federación de Mujeres Gitanas y universitarias (Fakali) ha inventado un juego: *Pasacaló*, parecido al televisivo *Pasapalabra*. ¿El fin? Fomentar en los colegios el conocimiento de la historia y la cultura gitana.

«La actividad les encanta y se sorprenden con los resultados», explica Tamara Amador, integradora social de Fakali. Primero, les leen un breve cuento de la historia del pueblo gitano, desde

El proyecto 'Educarromí'

El Pasacaló forma parte del Proyecto Educarromí puesto en marcha por la Junta, con el que Fakali lleva años trabajando en centros de Torreblanca, Polígono Sur o Polígono Norte, por ejemplo. El curso pasado realizó 237 charlas sobre historia y cultura gitana e intervino en 115 centros de la provincia.

que vivían en la India hasta que se repartieron por todo el mundo, sobre todo por Europa, llegando a España en el s. xv. Y, luego, llega el juego.

Tamara visitó hace unos días el Centro de Educación de Infantil y Primaria Las Golondrinas, en la Macarena, centro multicultural, ya que entre sus alumnos hay numerosas etnias.

Absentismo escolar

Justo en esta zona de Sevilla, Fakali tiene asignado un técnico en absentismo. «La población gitana está casi normalizada en Primaria. Es el paso a Secundaria el que más les cuesta», explican en Fakali, donde llevan años reclamando que esta cultura se incluya en el currículum escolar como medida para fomentar la atracción de estas familias y la de sus niños hacia la escuela.



En la imagen, niños y niñas de Primaria participan en este nuevo juego.

FAKALI