



Herreros, ganaderos, esquiladores, canasteros. Un centenar de alumnos recorre las profesiones tradicionales romaníes para conmemorar el Día del Gitano Andaluz

## Oficios con pasado caló

AMANDA SALAZAR MÁLAGA

En el siglo XV, cuando los gitanos llegaron a Andalucía tras un largo peregrinaje atravesando toda Europa, se asentaron en la zona y tuvieron que buscar una ocupación que les permitiese ganarse la vida. Pocos saben que los gitanos se convirtieron en los principales ganaderos de animales de tiro. Compraban y vendían las bestias que luego servirían en los campos para arar las tierras y transportar los frutos entre pueblos que sólo podían comunicarse por caminos muy difíciles de transitar. Una exposición sobre los oficios tradicionales romaníes ha servido de base para explicar a más de un centenar de alumnos de todas las edades la historia de la comunidad dentro de las actividades con las que la Fundación Secretariado Gitano conmemora hoy el Día del Gitano Andaluz.

«Existen muchos prejuicios sobre los gitanos, pero lo cierto es que hemos contribuido siempre a la economía andaluza con nuestro trabajo y son una minoría los que han ido por otros derroteros

menos honrados», indica José Antonio Plantón, profesor gitano y responsable de la exposición.

Además de la ganadería, muchos gitanos fueron verdaderos artistas de la forja y la herrería. «Durante el siglo XIX, el marqués de Heredia contrató a muchos gitanos para que trabajasen en su industria siderúrgica porque durante años se habían especializado en este oficio», señala Plantón. De ahí que el propio marqués diese su apellido a sus empleados gitanos que carecían de patronímico; Heredia, según comenta Plantón, se convirtió así en un apellido muy común entre los gitanos. Después, las familias gitanas mantuvieron pequeñas fraguas hasta ahora. «En la actualidad hay varias casas famosas por su trabajos en puertas de hierro», dice Plantón.

### Obras de arte

Los gitanos más humildes se dedicaron a realizar canastas de mimbre. Plantón cuenta que recogían cañas y varetas de las orillas de los ríos y realizaban «verdaderas obras de arte. «En Gra-



MIMBRE. Algunos gitanos aún mantienen el oficio. / SUR

nada, todavía quedan cooperativas como la de Lanjarón que mantiene el oficio, adaptándose a las nuevas necesidades de la sociedad, y se han dedicado a hacer

muebles de mimbre muy caros y valorados», asegura.

Pero lo que más llamó la atención de los alumnos que participaron en el encuentro fueron los

esquiladores y los utensilios que empleaban para cortar el pelaje de los animales. «Usaban tijeras de esquila muy grandes y con formas especiales que han despertado la curiosidad de todos los estudiantes», dice. Oficios con pasado caló que han permanecido hasta nuestros días.

### Realidad social

Actualmente, los gitanos se dedican a las profesiones más diversas. Abogados, médicos, profesores, artistas, comerciantes... Una serie de conferencias y talleres en distintos colegios e institutos de la capital organizados durante la pasada semana por Fundación Secretariado Gitano también ha acercado la realidad actual de la minoría étnica mayoritaria en la Comunidad Autónoma a los más jóvenes.

«Se trata de que la comunidad educativa participe en estos actos y conozca la historia y el presente de una parte de la sociedad andaluza, al margen de estereotipos y prejuicios y este año por primera vez han participado alumnos de todas las procedencias, no sólo gitanos», indica Mar Torres, directora de la entidad en Málaga.

El ciclo de charlas formativas 'Conociendo a la comunidad gitana' ha llegado a más de 450 alumnos de distintas edades. Las actividades por el Día del Gitano Andaluz finalizarán el viernes con un acto con los niños de la barriada de Los Asperones.