

Una muestra descubre en el edificio del Istmo la cultura gitana

● Podrá verse hasta el viernes, cuando se izará la bandera romaní y será la ceremonia del agua

Redacción LA LÍNEA

El edificio del Istmo acogerá hasta el próximo viernes una Muestra Cultural Gitana, iniciativa que por segundo año consecutivo ponen en marcha la asociación de mujeres gitanas Nakerá Romí y la Federación Andaluza de Mujeres Gitanas Fakali con la colaboración de la concejalía de Cultura del Ayuntamiento linense. Con esta actividad las entidades pretenden conmemorar el Día Internacional del Pueblo Gitano, que se celebra el sábado, 8 de abril, fecha en la que se recuerda el primer congreso mundial romanígitano, que tuvo lugar en 1971 en Londres, en el que se instituyeron la bandera y el himno gitano.

La apertura de la exposición tuvo lugar ayer con la presencia de la concejala de Cultura, Encarnación Sánchez, y de la vicepresidenta de Fakali, Teresa Vélez, quienes explicaron los objetivos y el contenido de la muestra.

A lo largo de estos días desfilarán por la exposición varios centenares de alumnos de centros docentes de la ciudad con el objetivo de continuar dando a conocer los aspectos de la historia del pueblo gitano y sus costumbres.

El acto de clausura será este viernes. A las 12:00 se izará la bandera gitana, que divide en dos franjas horizontales, azul



Encarnación Sánchez dialoga con Teresa Vélez en la apertura de la exposición.

verde, con una rueda roja en el centro. Posteriormente tendrá lugar la ceremonia del río en la fuente de la plaza de la Constitución. Es un ritual con gran carga simbólica, durante el que se lanzan flores y velas encendidas al agua para conmemorar la decisión del pueblo gitano de abandonar su tierra originaria en el Punjab (India) y comenzar un éxodo por todo el mundo.

La exposición estará abierta toda esta semana por las mañanas especialmente a escolares. Pasarán por ella alumnos de 5º y 6º de primaria y 1º y 2º de ESO. Ya por la tarde, de 16:00 a 20:00, podrá visitarla el público en general.

La muestra está articulada en seis rincones referidos a los gitanos invisibles, aquellas personas que son muy conocidas y populares y que nadie imagina que tengan raíces de esta etnia; el flamenco; las tradiciones; la biblioteca gitana; los oficios tradicionales y la historia desde sus orígenes, en India, hasta la actualidad.

La exposición abrirá a escolares por las mañanas y al público en general por las tardes

Encarnación Sánchez felicitó a los colectivos gitanos por el trabajo de concienciación y por plasmar todo lo que los gitanos han dado y están dando a la sociedad. La edil espera que la exposición sirva para continuar en esa senda de colaboración y divulgación.

Teresa Vélez, por su parte, detalló el significado histórico del 8 de Abril y el deseo tanto de Nakerá Romí como de Fakali para continuar la tarea de dar a conocer la historia de los gitanos a los alumnos y también a colectivos y asociaciones de la ciudad. Recalcó la especial significación que tendrá el viernes la ceremonia del río.