

## EXITOSO DEBUT DE LA DISEÑADORA CORDOBESA



# Juana Martín cautiva en Cibeles

■ La diseñadora cordobesa Juana Martín arrasó ayer en la Pasarela Cibeles 2005. Obtuvo un importante éxito de público y crítica gracias a una colección "llena de vitalidad y de fuerza, en la que cada prenda es una arte

que renueva y enriquece lo andaluz y lo gitano", afirmó. Martín contó con la ex Miss España, Eva González —en la imagen—, y se ha convertido en la primera andaluza que lleva sus creaciones a la cita madrileña. **PÁG. 12**

ÉXITO DE LA MODA CORDOBESA EN LA PASARELA MÁS IMPORTANTE DEL PAÍS

# Cibeles se rinde ante Juana Martín

El público y la crítica aplauden los conjuntos de la joven diseñadora, que se ha convertido en la primera andaluza que pasa sus modelos en la cita madrileña

PABLO CRUZ

La diseñadora cordobesa Juana Martín causó una verdadera sensación ayer entre el público asistente a su primer desfile en la Pasarela Cibeles 2005. Tanto fue así que una vez que concluyó la muestra de su colección de trajes de fiesta primavera-verano 2006 la mayoría de los presentes se levantó de sus asientos para aplaudir y vitorear a la joven creadora, que ha logrado revolucionar el mundo del vestido de gitana con apuestas innovadoras y transgresoras. No obstante, nunca ha perdido el origen de su inspiración, que como reconoció ayer la propia Juana Martín en declaraciones a *el Día* poco después de finalizar el desfile, "nace de la cultura y de las raíces cordobesas".

La diseñadora aseguró ayer sentirse "muy satisfecha" del gran recibimiento realizado por la Pasarela Cibeles a sus vestidos y complementos tras el desfile que tuvo

## BIEN ESCOLTADA

Varias personalidades acompañaron ayer a la creadora, como fueron la alcaldesa o el presidente del Córdoba

lugar en Recinto Ferial Juan Carlos I de Madrid (Ifema). A pesar del éxito cosechado, Martín afirmó que "antes de empezar estaba muy nerviosa, pero después me ha invadido una gran alegría por lo bien que ha ido todo". La creadora cordobesa no estuvo sola durante el día de ayer, ya que estuvo acompañado de varias personalidades como es el caso de la alcaldesa, Rosa Aguilar, o el presidente del Córdoba Club de Fútbol, Enrique Orizoala. "Quiero agradecer todo el apoyo que he tenido por parte de toda la gente que ha estado aquí conmigo", resaltó.

La diseñadora era consciente de que ayer se enfrentaba a una prueba de fuego, "sobre todo teniendo en cuenta que Cibeles es el encuentro de moda más importante de España y uno de los seis más destacados de todo el mundo".



"Espero que esto suponga un antes y un después en mi carrera, ya que a partir de ahora creo que tendré más tiempo para seguir demostrando cosas en el futuro en esta pasarela y en otras dentro y fuera de España", recalcó.

La organización del evento definió la colección de Juana Martín como un conjunto de trajes caracterizada por ser "étnica, llena de vitalidad y fuerza, donde cada prenda es un arte que renueva y enriquece con elegancia el concepto de lo andaluz y lo gitano".

Otros aspectos destacados por los promotores de esta cita residen en que "los tejidos nobles, tratados artesanalmente, son la base de una propuesta muy femenina, sofisticada y racial que se dirige a mujeres transgresoras y activas que huyen de los tópicos". Entre los modelos que desfilaron ayer con los trajes de Juana Martín destacó la presencia de la ex miss España Eva González.

El desfile también tuvo un doble matiz histórico, ya que nunca antes una andaluza había pasado por la Pasarela Cibeles ni tampoco ninguna mujer de etnia gitana había participado con sus creaciones en la cita madrileña, según aseguró la creadora. Esta circunstancia supone para Martín "todo un orgullo. Además, es una gran responsabilidad para mí y me produce una inmensa satisfacción por lo que conlleva", manifestó. Por todo ello, la diseñadora aseguró que

## PIONERA

"Es una gran responsabilidad y una satisfacción ser la primera mujer gitana en enseñar su moda en Cibeles"

1. La modelo lleva un conjunto de Juana Martín compuesto por una falda de seda con minúsculos volantes y aplicaciones de bordados, a tono con la blusa camisera. / 2. La ex miss España Eva González viste con una falda negra de pequeños volantes en seda satinada y cuerpo de encaje bordado de la colección primavera-verano 2006 de la diseñadora cordobesa. 3. La modelo posa con un top de seda en encaje y bordado durante el primer desfile de la joven creadora en la Pasarela Cibeles.

"creo que ha sido un día grande para Córdoba".

Juana Martín comenzó su andadura profesional en 1999, año en el que su colección fue seleccionada, entre más de 150 propuestas, para representar a Córdoba en el concurso Jóvenes Diseñadores de España. Desde ese momento, sus modelos han sido objetivo de numerosos premios y reconocimientos a nivel andaluz y nacional, como el de Mejor Colección del Salón Internacional de la Moda Flamenca (Simof) y de la Feria del Toro de 2003.

Todos los expertos en este sector resaltan el gran porvenir de esta creadora. No obstante, Martín prefiere ser cauta a este respecto. "No puedo hablar ahora de futuro, ya que lo que quiero ahora es vivir intensamente el presente", aseveró.