

Una fiesta en la Casa de las Culturas celebra el aniversario en que se tiene constancia de la presencia del pueblo gitano en Europa, gracias a un escrito del rey Alfonso V de Aragón, fechado precisamente el día 12 de enero de 1425

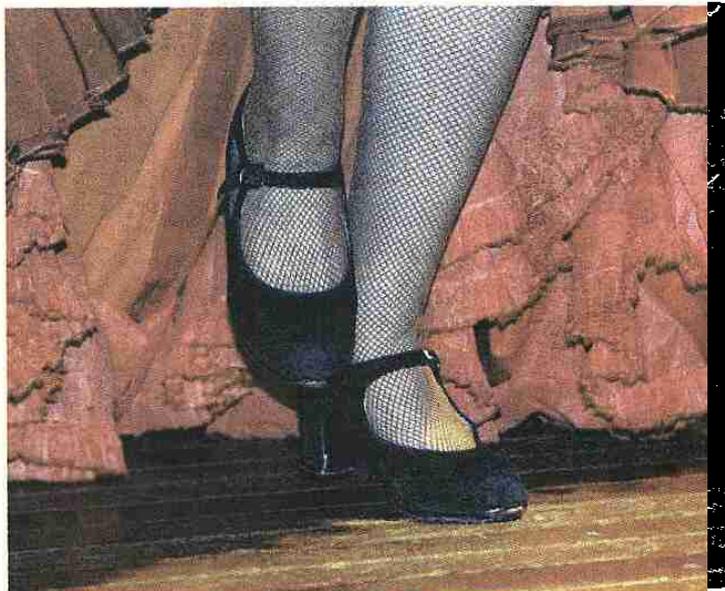
Zaragoza celebra el Día de la Cultura Gitana

EL PERIÓDICO

La Casa de las Culturas de Zaragoza acogió ayer por la tarde la celebración del Día de la Cultura Gitana. Entre otros actos, se proyectó el corto «Tres historias de gitanos», ganador del festival internacional Tikinó 2006.

La Concejalía de Acción Social y Cooperación al Desarrollo del Ayuntamiento de Zaragoza quiso celebrar el Día de la Cultura Gitana, en colaboración de la Asociación de Promoción Gitana de Zaragoza, la Federación de Asociaciones Gitanas de Aragón, la Fundación Secretariado Gitano, la Asociación Cultural «A Bajarñi-La Guitarra» y la Asociación «Músicos de Hoy». La comunidad gitana lleva presente en Aragón desde el siglo XV y actualmente son cerca de 10.000 los gitanos que viven en Zaragoza.

Los actos comenzaron a las 18.00 horas, con la inauguración de la jornada, a cargo de Carmen Gallego, Teniente de Alcalde de Educación y Acción Social. También participaron Pilar Clavería, presidenta de la Federa-



El flamenco no pudo faltar en la fiesta.

ción Aragonesa de Asociaciones Gitanas (FAGA), José Hernández, presidente de la Asociación de Promoción Gitana de Zaragoza e Isabel Giménez, directora de la Fundación Secretariado Gitano de Aragón.

El fotógrafo Enrique Carbonell

presentó la exposición fotográfica «Gitanos de hoy» (*Calós Katar Cibó*), que recoge cuarenta retratos de hombres, mujeres y niños gitanos de Zaragoza. Asimismo, también se pudo conocer la exposición «Culturas para compartir», que muestra di-

versos paneles sobre la cultura y la historia del pueblo gitano (salida de la India, llegada a la Península Ibérica, tradiciones, lengua, cultura, etc.).

También hubo una degustación de diferentes productos gastronómicos (pisto con costillas, brazo de gitano, moscatel, etc.). Y lo que no podía faltar, como en toda juerga gitana que se precie, fue el flamenco. Participaron «Los subary's» (grupo de flamenco fusión, rumba y pop), «El pelu de Algeciras» (cante jondo) y «Som pa Gozar» (rumba latina).

Una fecha con historia

La celebración del Día de la Cultura Gitana el 12 de enero responde a que fue precisamente en esa fecha, en 1425, cuando se hizo la primera mención histórica del pueblo gitano en la Península Ibérica y en Europa. Ese día, el rey de Aragón Alfonso V les recibió en Zaragoza y concedió un salvoconducto al Conde Juan de Egipto el Menor, procedente de la India. En este documento se autorizaba al pueblo gitano a estar y recorrer las tierras de la Corona de Aragón y se solicitaba a todas las autoridades de los lugares por donde transitaran los «egipcianos» (término del que proviene gitano) que fuesen bien atendidos y tratados con benevolencia, lo que muestra que Aragón ha sido tierra de convivencia entre etnias, religiones y culturas desde muy antiguo.