

"KALÓ DE AQUÍ"

Un corto sobre los valores gitanos vistos por un niño recibe el premio Tikinó 2007

30/11/2007 - 16:36

Redacción GD/Efe



El corto "Kaló de aquí", que versa sobre los valores de la cultura gitana vistos por los ojos de un niño que viaja con su familia hasta Barcelona, ha sido el ganador de los Premio Tikinó 2007, concurso internacional de audiovisual gitano, dotado con 1.500 euros.

El Concurso Internacional de Audiovisual Gitano "Tikinó" premia a las obras que ayuden a sensibilizar a la sociedad sobre la situación de las etnias minoritarias en la comunidad andaluza, como la gitana, y en especial a aquellos cortos realizados en Granada.

Los premios, que este año alcanzan su tercera edición, son convocados por el Centro Sociocultural Gitano Andaluz en Granada, único de estas características en Andalucía, dependiente de la Consejería para la Igualdad y el Bienestar Social.

En declaraciones a Efe, el director del corto ganador, Israel Ramírez, ha explicado que la cinta, destinada a los niños, ha sido concebida para ser utilizada como "herramienta" por los profesores, para que den a conocer a sus alumnos los valores de la cultura gitana en los centros.

La cinta relata la aventura de un niño gitano que viaja a Barcelona con su familia para celebrar el Día Internacional de la Cultura Gitana y se pierde por la ciudad, donde va encontrando una serie de personajes que le hablan sobre la cultura gitana, su propia cultura, que hasta entonces ignoraba.

El corto pretende "sentar unas bases sólidas que creemos que hay que especificar de la cultura gitana" ha señalado Ramírez, quien, en este sentido, ha precisado que la cinta refleja "lo que tienen en común todos los gitanos del mundo".

Sí, la cinta refleja "el amor a la familia, el respeto a los mayores, la bandera gitana, cuántos gitanos hay en España, de dónde venimos, cómo es el himno gitano, cosas muy básicas y que no admiten demasiada discusión", ha indicado su autor, quien asegura no haber querido entrar "en terrenos demasiado ambiguos" con su corto.

Para Ramírez, los gitanos han sido "una vez más" víctimas de cierta incompreensión por los medios de comunicación, y por ello ha considerado "muy importantes" estos premios puesto que permiten "que los gitanos podamos expresarnos nosotros mismos sobre lo que nos interesa decir o mostrar".

Por su parte, la delegada de la Consejería para la Igualdad y el Bienestar Social en Granada, Elvira Ramón, en declaraciones a los periodistas, ha destacado como novedad de este año el incremento presupuestario que experimentan los premios.

Ramón ha desvelado que, en sus tres años de vida, se han presentado a este concurso 150 cintas, de ellas 50 este año, lo que supone "una consolidación de las cintas participantes" en el certamen.

El segundo premio, patrocinado por la Radio Televisión Andaluza (RTVA) y también dotado con 1.500 euros, ha recaído en el corto "Con los tiempos" que versa sobre los oficios de la mujer gitana y cómo estos se han ido adaptando a los tiempos actuales.

El tercer premio a un corto hecho por gitanos ha sido para la cinta "Pretty Dyana", que supone "una mirada cercana a los gitanos refugiados en Belgrado, sobre su situación y vivencias en un campo de refugiados, a la vez que refleja "la consolidación del carácter internacional del certamen", ha señalado la delegada.

El concurso también incluye cinco accésit que han recaído en los cortos "Dikela La Mina", "Letcho Gourko" -sobre una canción romaní antigua que sigue en la memoria de las comunidades gitanas-, "Chavó TV", "Gitanos en Huéscar" -que retrata la vida del colectivo gitano en esta localidad granadina- y la cinta "Li".

GRANADA DIGITAL, el diario ONLINE de Granada - e-mail: redaccion@granadadigital.com,
publicidad@granadadigital.com

Granada Digital no secunda ni corrobora los artículos de opinión ni las manifestaciones expresadas en los foros de debate de este diario, y en consecuencia, no se hace responsable del contenido de los mis mos.