



Día Internacional del Pueblo Gitano

“Aunque dos tercios de los gitanos viven completamente integrados en comunidades de vecinos, se sigue asociando a este colectivo con la marginalidad”, denuncia la dele-

gada en Galicia de la Fundación Secretariado Gitano, Eva Vera Ledo, quien advierte de que el desconocimiento de la cultura gitana “todavía genera prejuicios” — “a

los que también contribuyen ciertos programas de televisión”, subraya—, que perjudican a ese colectivo a la hora de encontrar un empleo o acceder a una vivienda

EVA VERA LEDO

Delegada territorial en Galicia de la Fundación Secretariado Gitano

“El desconocimiento de la cultura gitana todavía genera prejuicios”

“Aunque dos tercios de los gitanos viven completamente integrados en comunidades de vecinos, se sigue asociando a este colectivo con la marginalidad”

María de la Huerta

A CORUÑA

—Han pasado ya más de cuarenta años desde que se celebró el primer congreso mundial gitano, en Londres. ¿Cómo es, actualmente, la situación de este colectivo en España y, particularmente, en Galicia?

—Desde la Fundación Secretariado Gitano trabajamos a nivel internacional y estatal, lo cual nos permite tener una visión bastante global sobre la situación del colectivo. Partiendo de esta base, lo que venimos notando en los últimos años es que la crisis económica ha provocado un aumento de la vulnerabilidad en muchas familias, con un efecto directo sobre el empleo. De hecho, el último estudio que realizamos —con datos de la Encuesta de Población Activa (EPA), de finales de 2011 y principios de 2012— revela que, en apenas seis años, el desempleo aumentó más de veintidós puntos en este colectivo, frente al incremento general, cifrado en más de diez. Los gitanos tienen una tasa de ocupación muy alta—se incorporan pronto al mundo laboral y lo abandonan a una edad avanzada—y, aunque muchas veces se dedican al autoempleo (venta ambulante, recogida de residuos...), ese tipo de trabajos también están en recesión...

—Muchas veces los gitanos se dedican al autoempleo... ¿todavía tienen dificultades para acceder al empleo por cuenta ajena?

—Al descenso de las contrataciones por la crisis se une el hecho de que, tradicionalmente, este colectivo ha tenido una cualificación menor. Aunque, actualmente, el cien por cien de los niños gitanos están escolarizados en Primaria, el tránsito hacia la Educación Secundaria Obligatoria (ESO) se les hace bastante cuesta arriba. Con el anterior sistema educativo, la mayoría de los chavales obtenía el título al cumplir los 14 años, pero ahora, al am-



La delegada en Galicia de la Fundación Secretariado Gitano, Eva Vera.

pliar la escolarización obligatoria a los 16, lo tienen más difícil. Es más, el 80% de los que acceden a 1º de ESO termina sin obtener la titula-

ción y esto, indudablemente, dificulta su acceso al mercado laboral. Desde la Fundación somos conscientes de que, en este sentido, todavía queda un trabajo importante que hacer...

—También se esfuerzan por desterrar los tópicos sobre este colectivo...
 —Desafortunadamente, sí. Todavía hay un gran desconocimiento sobre la cultura gitana. Por ejemplo, casi nadie sabe que hoy se conmemora el Día Internacional del Pueblo Gitano y, sin embargo, en todos los colegios de Galicia se celebra el Día das Letras Galegas. Ese desconocimiento contribuye a que haya prejuicios y se siga vinculando a este colectivo con la marginalidad, cuando no es lo mismo ser gitano que estar en riesgo de exclusión social. Es más, dos tercios de la población gitana viven totalmente integrados en comunidades de vecinos, trabajan... En la Fundación nos referimos a ellos como los ‘gitanos invisibles’...
 —Aún así, todavía hay quienes les acusan de no querer integrarse...
 —Es cierto que en un determinado momento hubo una cierta endogamia en el tema de los matrimonios, pero tiene una explicación. Solo hay que echar la vista atrás para recordar que el pueblo gitano fue perseguido durante muchos años. En España, sin ir más lejos, durante la dictadura franquista perdieron parte de su lengua... Y todo esto, al final, acaba creando mecanismos de defensa. Desde que vivimos en un Estado de Derecho, afortunadamente, disfrutamos de plena libertad. Y aunque tienen muy interiorizadas una serie de cosas, la realidad es que quieren integrarse. De hecho, ahora ya hay muchos matrimonios mixtos...

—¿Qué opinión le merecen programas de televisión como Palabra de gitano, que emite Cuatro y que ha sido duramente criticado por varias asociaciones de gitanos?

—Desde la Fundación, como entidad, creemos que este tipo de programas de televisión contribuyen a dañar la imagen de los gitanos, ya que ofrecen una visión estereotipada que anula la heterogeneidad de este pueblo y el esfuerzo que está haciendo por avanzar.

—¿Qué problemas les generan esos estereotipos en su día a día?

—El acceso a la vivienda de alquiler es el ámbito donde los gitanos sufren más discriminación. Y a la hora de buscar un empleo por cuenta ajena, también les afectan. Aún así, me gustaría destacar que la situación de los gitanos es mejor aquí que en otros lugares, como Rumanía u otros países del Este.

Programas de televisión como ‘Palabra de gitano’ contribuyen a perpetuar los estereotipos sobre el pueblo gitano

pliar la escolarización obligatoria a los 16, lo tienen más difícil. Es más, el 80% de los que acceden a 1º de ESO termina sin obtener la titula-