



**CULTURA** Cinco asociaciones se sumaron ayer en la capital a la celebración del Día Internacional de los Gitanos

# El pueblo gitano de Cuenca pide aceptación social

**EL DÍA**  
CUENCA

La asociación regional "Tchachipén", la asociación provincial de romaníes "Sastipén ta li", la asociación de mujer gitana "Otalpe", la Fundación Secretariado Gitano y la asociación multicultural "Mil colores" se sumaron ayer a la celebración a nivel internacional del Día de los Gitanos con una jornada de convivencia.

La celebración cuenseña arrancó a las cuatro de la tarde en Cuenca con un torneo de fútbol sala entre jóvenes gitanos y jóvenes marroquíes. El encuentro se disputó en el polideportivo "Samuel Ferrer".

A las seis de la tarde la celebración se trasladó al jardín de San Antón, donde pese a la amenaza de lluvia, se inauguró el acto de celebración. Gabriela González, técnico de la Asociación "Sastipén Ta Li", fue la encargada de conducir el acto de celebración.

El momento más emotivo de la tarde fue la ceremonia del río en la que todos los asistentes lanzaron flores al Júcar desde el puente de San Antón. Las flores se lanzaron al río tras la lectura y traducción del himno internacional gitano.

El último escenario de la jornada fue el salón Pórtico del hotel NH que acogió la inauguración de la exposición fotográfica de Amancio Contreras y el acto de entrega de las placas honoríficas. Este año los distinguidos fueron, el fotógrafo, Amancio Contreras, el delegado de la Junta en Cuenca, Ángel Valiente, y el médico pe-

diatra, Víctor Zamora Gutiérrez. También se distinguió a otros tres miembros de la comunidad gitana en Cuenca: el tío Manolo, el tío Paco y la tía Gloria. Las asociaciones responsables del evento decidieron reconocer la trayectoria de los tres ya que su vida es un referente para todo el colectivo.

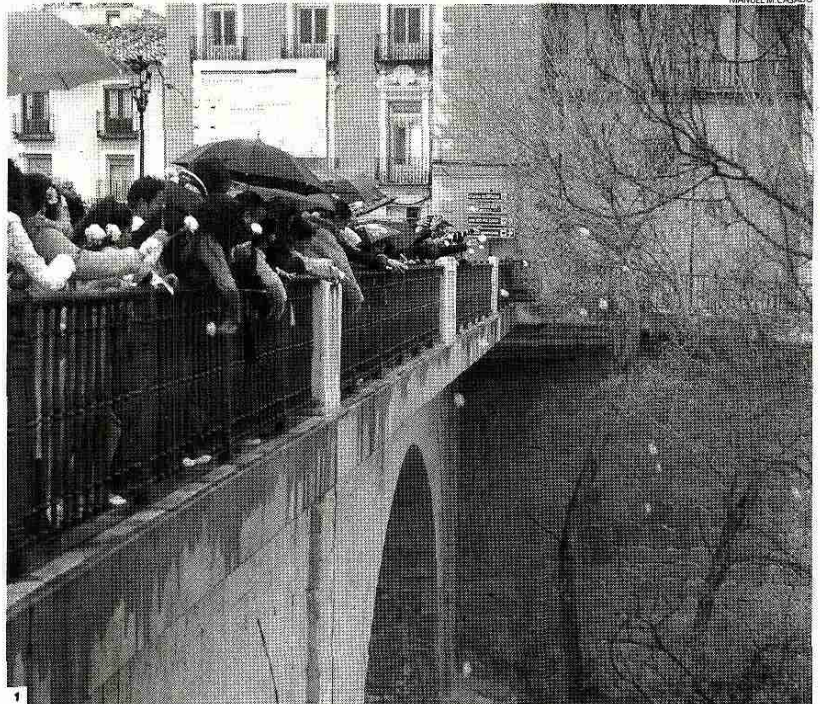
El acto culminó con la interpretación del himno gitano en su lengua original y también en castellano. El recital corrió a cargo del presidente de la asociación "Tchachipén", José Saavedra.

Durante toda la tarde se vivieron momentos muy emotivos que fueron seguidos por un gran número de personas tanto en la ceremonia del río como en la entrega de placas. La jornada culminó con un cocktail.

## LA VIDA COMO TRÁNSITO

El 8 de abril de 1979 las Naciones Unidas aprueban el reconocimiento del pueblo gitano y, por este motivo, se elige esta fecha para celebrar el Día Internacional de los Gitanos, que se materializa principalmente en la ceremonia del río.

A partir de este año, los gitanos y gitanas se reúnen este día en las orillas de los ríos más importantes del mundo y arrojan flores a sus aguas. Se elige el río como símbolo del trayecto de la comunidad gitana: ambos cruzan fronteras y se abren paso buscando tierras más amables y se arrojan flores para recordar a todos aquellos que lamentablemente han padecido dificultades en este largo trayecto.



1. Ceremonia del río en el puente de San Antón: los claves homenajean el largo viaje de los gitanos a lo largo de su historia. 2. Entrega de placas: Amancio Contreras, tío Paco, Ángel Valiente, tío Manolo, Víctor Zamora y tía Gloria. 3. Canto en directo del himno gitano. 4. Entrega de claves y lectura del manifiesto en San Antón.

## UN CENSO COMPLICADO

### Más de 1.200 en la provincia de Cuenca

Las asociaciones "Tchachipén", "Sastipén Ta Li", "Otalpe", "Mil colores" y la Fundación del Secretariado Gitano estiman que el colectivo en la provincia asciende a unas 1.200 personas, ya que se cifran entorno a las 1.000 los gitanos aficionados en la capital y alrededor de 200 los que viven en los municipios del resto de la provincia. No obstante cabe resaltar que la forma de vida

errante de este colectivo causa dificultades para establecer un censo fiable. Uno de los símbolos más apreciados por la comunidad gitana es su bandera, que se diseñó como emblema de unidad. La bandera tiene dos colores el azul como reflejo del cielo y el color verde como distintivo de los prados. En medio se sitúa la rueda de un carro como distintivo del tránsito tradicional gitano.