

gente de aquí

ANTONIO FAJARDO

ESTUDIOSO DE LA CULTURA Y LENGUA GITANA

«Los gitanos seguimos muy marginados»

TEXTO Y FOTO: JOSEFINA GUERRERO

Tras siglos de asentamiento en España, los gitanos sufriendo estereotipos muy asentados en la sociedad, que sólo se disiparán a través de la cultura y la voluntad de conocerse, según destaca Antonio Fajardo, quien lleva 20 años leyendo y analizando textos en los que se habla sobre la comunidad a la que pertenece.

- **Los gitanos tienen una cultura cercana pero a la vez desconocida, ¿a qué se debe?**

- Nosotros conocemos la cultura del payo, pero nadie se para a entender algo de la cultura gitana. En América todos los que llegaron hace siglos son considerados americanos; aquí, nosotros llegamos antes del descubrimiento, y no somos españoles.

- **¿Está la cultura marginada entonces?**

- Somos más de 12,5 millones de gitanos, y pocos saben que salimos de la India del año 1000 al 1010, donde todavía quedan 20 millones; somos juzgados sin conocernos, porque como en todas las familias, hay de todo.

- **¿Cómo se podría producir ese acercamiento entre los propios gitanos?**

- Aprendiendo su lengua y cultura. Es una lástima que gitanos de Portugal, Alemania o Rumania no puedan entenderse porque se pierda el romanó. Es algo que los mayores deberían enseñar en la escuela a los jóvenes.

- **¿De dónde proceden los gitanos de España?**

- Inicialmente, como todos, de la India. Pero es difícil establecer por dónde entraron, porque los gitanos llegaron tanto por el norte, para hacer el camino de Santiago, como por Marruecos, que era la ruta de las especias.

- **Usted presta especial atención a todo lo que se dice sobre su pueblo, ¿corresponde con la realidad?**

- No, siempre se

deja muy claro, si es un malhechor, que se trata de etnia gitana, y eso lleva a las generalizaciones injustas. Una vez llegué incluso a leer que unos gitanos se habían comido a un niño desaparecido; cuando cualquier gitano sabe que es imposible por el gran respeto que tenemos a los muertos.

- **¿Y de su relación con los cuerpos de seguridad?**

- Es otra imagen que forma parte del pasado; no todos los gitanos estamos perseguidos y muchos tenemos amigos policías o guardias civiles.

- **¿Existen muchos de estos estereotipos en la sociedad?**

- Muchos, siempre por desconocimiento. El luto es sagrado, cuando hay un muerto las familias no comen carne durante días, cómo se van a comer a un niño. También se habla del 'ojo por ojo y diente por diente' que es totalmente incierto.

- **Y las bodas entre gitanos y payos, ¿están bien vistas?**

- Ya es difícil que en una familia no haya mezcla. Eso era antes cuando no se quería, si pasaba el padre se ponía de luto y decía que su hijo o hija había muerto, pero ahora ya no.

- **¿Qué podría usted destacar de su cultura?**

- Existen muchas cosas bonitas, tenemos un ritual de pedida precioso y es muy emocionante ver a una niña un poco avergonzada decirle al padre que sí quiere casarse. Somos muy familiares y apoyamos mucho a nuestra gente.

